

09 AL 14
DE SEPTIEMBRE

2013
CARACAS

FESTDIVQ

DISEÑO GRÁFICO: WWW.MARCOS GAMEZ.COM.VE

3ER. FESTIVAL VENEZOLANO DE
CINE DE LA DIVERSIDAD

CENTRO CULTURAL PARQUE CENTRAL



festdivq



festdivq



@festdivq



festdivq



WWW.FESTIVALVENEZOLANODECINEDELADIVERSIDAD.WORDPRESS.COM

FESTDIVO

JURADO OFICIAL FESTDIVO 2013

Jorge González Durand

Periodista, creador del blog Bitácora Sexodiversa. Integrante del equipo organizador de las Tertulias de Diversidad Sexual. Trabaja en la Radio del Sur.



Andrés Pérez Sepúlveda

Licenciado en Historia por la UCV. Magister en Literatura Latinoamericana por la USB. Se desempeña como docente de la USB en el Departamento de Lengua y Literatura.



Miguel Ferrari

Actor, Director, Guionista y Productor. Licenciado en Teatro (IUDET). Su Ópera Prima, Azul y no tan Rosa, se convirtió en la película venezolana más taquillera del 2012.



Dianora Pérez (Coordinadora)

Diseñadora Gráfico y Profesora Mención Artes Plásticas de la UPEL, donde se desempeña como docente de la Cátedra de Diseño. Ha participado en diversos salones de arte.



Gavo Figueira

Actor, escritor y coach de actores. Ha participado en filmes, telenovelas y series en Colombia, Portugal y Venezuela. En teatro acumula una participación de 14 obras.



Rodrigo Piaggio- Marchant (Presidente)

Director Artístico del DIVA FILM FESTIVAL. Curador para Muestras y Festivales de Cine, especializado en la EICTV. Gestor/Productor Cultural, Fotógrafo Publicitario.



COMPETENCIA CORTOMETRAJES "Q DIVERSOS- ANIMACIÓN"

Huellas (2013). País: España.

Dirección: José Manuel Silvestre.

Género: animación. Duración: 2:31

Sinopsis: Huellas es la historia de muchos niños y niñas que buscan su propia identidad.



Hermes y Afrodita (2013). País: Alemania.

Dirección: Gregor Zootzky.

Género: animación. Duración: 9:55

Sinopsis: Hasta la pubertad, todo el mundo pensaba que Sascha era una niña.



COMPETENCIA CORTOMETRAJES "Q DIVERSOS- DOCUMENTAL"

Entrelazados (2013). País: Colombia.

Dirección: Jhon Ciavaldini.

Género: documental. Duración: 23 minutos.

Sinopsis: En un café también se promueven refinadas prácticas eróticas.



Una pareja típica (2012). País: Slovenia.

Dirección: Maša Zia Lenardič & Anja Wutej.

Género: Documental. Duración: 6 minutos.

Sinopsis: Un día típico en una vida típica de una pareja típica.



Yo soy mi centro (2013). País: Paraguay.

Dirección: Camila Zabala.

Género: documental. Duración: 6 minutos.

Sinopsis: Camila nos cuenta su vivencia personal de la maternidad lésbica.



Adán y Eva vinieron a mi (2013). País: Paraguay.

Dirección: Nadia Capdevila.

Género: documental. Duración: 6 minutos.

Sinopsis: Quitarse la máscara de la heterosexualidad y tomar las del teatro.



Mentiras que dan alas (2013). País: Paraguay.

Dirección: Ruth Vera.

Género: documental. Duración: 6 minutos.

Sinopsis: Ruth se pregunta de todo lo que le enseñaron ¿qué es verdad y qué es mentira?



Ñembotavy (2013). País: Paraguay.

Dirección: Vanessa Paniagua.

Género: documental. Duración: 5 minutos.

Sinopsis: Ñembotavy: hacerse el desentendido, es una forma de silenciar a las lesbianas.



Podemos ir en paz (2013). País: Italia.

Dirección: Cilli Ruggiero.

Género: documental. Duración: 30 minutos.

Sinopsis: La religión católica vs. los homosexuales en Italia.



COMPETENCIA CORTOMETRAJES "Q DIVERSOS- FICCIÓN"

Adults only (2013). País: USA.

Dirección: Michael J. Saul.

Género: ficción. Duración: 26 minutos.

Sinopsis: Matthew siente curiosidad por La Arcade Porn, el lugar del deseo, el instinto.



La pleimobil (2013). País: España.

Dirección: Isaí Escalada & Carlos González.

Género: ficción. Duración: 10 minutos.

Sinopsis: la intersexualidad, la religión y la sociedad: eso le ha tocado vivir a la Pleimobil.



Noche Decaída (2013). País: Venezuela.

Dirección: Anabella Mellior.

Género: ficción.

Duración: 10:40.

Sinopsis: Dos hombres conversan en un bar de Caracas. Un bartender les presta atención.



O ser un elefante (2013). País: México.

Dirección: Ulises Pérez Mancilla.

Género: ficción. Duración: 8 minutos.

Sinopsis: Al morir su pareja, Iván se obsesiona con la personalidad de los elefantes.



Pumping (2012). País: Argentina.

Dirección: Teresa Martino.

Género: ficción. Duración: 9:44.

Sinopsis: No siempre todo es lo que parece entre adolescentes.



Retrato invisible (2013). País: Brasil.

Dirección: Denise Soares.

Género: ficción. Duración: 18 minutos.

Sinopsis: La rutina de Mónica cambiará por la inesperada llegada de su amiga Lara.



Zaafira (2013). País: Venezuela.

Dirección: Edgardo Arturo Ramos Segovia.

Género: ficción.

Duración: 14:36.

Sinopsis: Zaafira, una chica musulmana, dejará los prejuicios para estar con Laura.



Vecinas (2012). País: España.

Dirección: Eli Navarro.

Género: ficción. Duración: 15 minutos.

Sinopsis: Dos chicas no imaginan que la nueva vida en pareja les depara una sorpresa.



COMPETENCIA LARGOMETRAJES "LA MÁXIMA FELICIDAD"

Blattángelus (2010). País: México.
Dirección: Araceli Santana. Género: Documental.
Duración: 70 minutos.
Sinopsis: Jorge Sosa es líder de una iglesia en México cuya misión es la reconciliación de los homosexuales con un Dios que fomenta la conciencia plena de sus libertades.



I shot my love (2010). País: Israel.
Dirección: Tomer Heymann. Género: Documental.
Duración: 56 minutos.
Sinopsis: I shot my love es la historia del triángulo conformado por Tomer, su intensa madre y su novio alemán.



La pasión de Verónica Videla (2012). País: Argentina.
Dirección: Cristián Darío Pellegrini. Género: Ficción.
Duración: 83 minutos.
Sinopsis: Verónica deberá resolver el dilema de su compleja identidad en medio de la indiferencia y los prejuicios sociales. Luchará por conseguir su sueño: estudiar Psicología.



Morir de pie (2011). País: México.
Dirección: Jacaranda Correa. Género: Documental.
Duración: 74 minutos.
Sinopsis: Un revolucionario con gran parecido físico al Che Guevara, al enfrentarse a una enfermedad mortal, decide hacer una revolución personal: ser la mujer que siempre fue.



Otra película de amor (2012). País: Chile.
Dirección: Edwin Oyarce (Wincy). Género: Ficción.
Duración: 100 minutos.
Sinopsis: Diego (aficionado a la fotografía) y Sebastián se reencuentran un verano dando paso a una intensa amistad y buscando el sentido a la vida, el sexo y el amor.



MUESTRA DEL FESTIVAL PINK LATINO

Indícios Dois/ Brasil/ Ficción/ 12' / 2012/ Dannon Lacerda/ Pedro y Guto descubren sus afectos, mezcla de sentimientos, realidad y memoria.



Amor Crudo/ Argentina/ Ficción/ 15' / 2008/ Martín Deus y Juan Chappa/ Dos amigos, Iván y Jeremías, pasan juntos los últimos días de la escuela secundaria.



Ella = (Ella)/ Argentina/ Ficción/ 10' / 2012/ Sheila Coto/ Historia de una chica trans en el colegio. Discriminación vs. apoyo.



Arco-Iris/ Brasil/ Ficción/ 9' 45" / 2012/ Dario Pato y Lucas Bettim/ Alesandra y Bianca y sus experiencias con un arcoiris encantado.



Gaydar/ Brasil/ Ficción/ 12' / 2012/ Felipe Cabral/ Unos chicos y una chica bien particulares.



(Des)encuentro/ Chile/ Ficción / 12' / 2013/ Rodrigo Piaggio-Marchant/ "Porque en la vida aunque uno no quiera va dejando huellas, a todos por igual..."



EXHIBICIÓN DOCUMENTAL ESPAÑOL

Testigos de un tiempo maldito/ España/ Documental/ 83' / 2012/ Javi Larrauri/ Testimonios de personas represaliadas por su orientación sexual durante el franquismo.



PROGRAMACIÓN

LUNES 09/09/2013
GALA DE INAUGURACIÓN
6:00 PM

Proyección en competencia:



La pleimobil/ España/ Ficción/ 10'/ 2013/ Isaí Escalada & Carlos González/ La intersexualidad, la religión y la sociedad: eso le ha tocado vivir a la Pleimobil.

O ser un elefante/ México/ Ficción/ 8'/ 2013/ Ulises Pérez Mancilla/ Al morir su pareja, Iván se obsesiona con la personalidad de los elefantes.

Vecinas/ España/ Ficción/ 15'/ 2012/ Eli Navarro/ Dos chicas no imaginan que la nueva vida en pareja les depara una sorpresa.

Pumping/ Argentina/ Ficción/ 9'44"/ 2012/ Teresa Martino/ No siempre todo es lo que parece entre adolescentes.

MARTES 10/09/2013

5:00 PM

Proyección en competencia:

Huellas/ España/ Animación/ 2'31"/ 2013/ José Manuel Silvestre/ La historia de muchos niños y niñas que buscan su propia identidad.

Hermes y Afrodita/ Alemania/ Animación/ 9'55"/ 2013/ Gregor Zootzky/ Hasta la pubertad, todo el mundo pensaba que Sascha era una niña.

Una pareja típica/ Slovenia/ Documental/ 6'/ 2012/ Maša Zia Lenardič & Anja Wutej/ Un día típico en una vida típica de una pareja típica.

Blattängelus/ México/ Documental/ 70'/ 2012/ Araceli Santana/ Jorge Sosa lidera una iglesia que busca la reconciliación de los LGBTI con Dios.

7:00 PM.

Proyección en competencia:

La pasión de Verónica Videla/ Argentina/ Ficción/ 83'/ 2012/ Cristián Darío Pellegrini/ Verónica, una chica trans, luchará por conseguir su sueño: estudiar Psicología.

MIÉRCOLES 11/09/2013

5:00 PM.

Proyección en competencia:

Adults only/ USA/ Ficción/ 26'/ 2013/ Michael J. Saul/ Matthew siente curiosidad por La Arcade Porn, el lugar del deseo.

Retrato invisible/ Brasil/ Ficción/ 18'/ 2013/ Denise Soares/ La rutina de Mónica cambiará por la inesperada llegada de su amiga Lara.

I shot my love/ Israel/ Documental/ 56'/ 2010/ Tomer Heymann/ Un triángulo conformado por Tomer, su intensa madre y su novio alemán.

7:00 PM.

Proyección en competencia:

Otra película de amor/ Chile/ Ficción/ 100'/ 2012/ Edwin Oyarce (Wincy)/ Diego y Sebastián se reencuentran un verano dando paso al amor.

JUEVES 12/09/2013

5:00 PM.

Proyección en competencia:

Yo soy mi centro/ Paraguay/ Documental/ 6'/ 2013/ Camila Zabala/ Camila nos cuenta su vivencia personal de la maternidad lésbica.

Adán y Eva vinieron a mi/ Paraguay/ Documental/ 6'/ 2013/ Nadia Capdevila/ Quitarse la máscara de la heterosexualidad y tomar las del teatro.

Mentiras que dan alas/ Paraguay/ Documental/ 6'/ 2013/ Ruth Vera/ Ruth se pregunta de todo lo que le enseñaron ¿qué es verdad y qué es mentira?

Ñembotavy/ Paraguay/ Documental/ 5'/ 2013/ Vanessa Paniagua/ Ñembotavy: hacerse el desentendido, es una forma de silenciar.

Morir de pie/ México/ Documental/ 74'/ 2011/ Jacaranda Correa/ Un revolucionario decide hacer su revolución: ser la mujer que siempre se sintió.

7:00 PM.

Proyección en competencia:

Entrelazados/ Colombia/ Documental/ 23'/ 2013/ Jhon Ciavaldini/ En un café también se promueven refinadas prácticas eróticas.

Podemos ir en paz/ Italia/ Documental/ 30'/ 2013/ Cilli Ruggiero/ La religión católica vs. los homosexuales en Italia.

Noche Decaída/ Venezuela/ Ficción/ 10'40"/ 2013/ Anabella Mellior/ Dos hombres conversan en un bar de Caracas. Un bartender les presta atención.

Zaafira/ Venezuela/ Ficción/ 14'15"/ 2013/ Edgardo Arturo Ramos/ Zaafira, una chica musulmana, dejará los prejuicios para estar con Laura.

VIERNES 13/09/2013

5:00 PM.

Muestra del Festival Pink Latino y Conversatorio:

Indicios Dois/ Brasil/ Ficción/ 12' / 2012/ Dannon Lacerda/ Pedro y Guto descubren sus afectos, mezcla de sentimientos, realidad y memoria.

Amor Crudo/ Argentina/ Ficción/ 15'/ 2008/ Martín Deus y Juan Chappa/ Dos amigos, Iván y Jeremías, pasan juntos los últimos días de la escuela secundaria.

Ella = (Ella)/ Argentina/ Ficción/ 10'/ 2012/ Sheila Coto/ Historia de una chica trans en el colegio. Discriminación vs. apoyo.

Arco-Iris/ Brasil/ Ficción/ 9'45"/ 2012/ Dario Pato y Lucas Bettim/ Alesandra y Bianca y sus experiencias con un arcoíris encantado.

Gaydar/ Brasil/ Ficción/ 12' / 2012/ Felipe Cabral/ Unos chicos y una chica bien particulares.

(Des)encuentro/ Chile/ Ficción / 12' / 2013/ Rodrigo Piaggio-Marchant/ "Porque en la vida aunque uno no quiera va dejando huellas, a todos por igual..."

7:00 PM.

Exhibición Documental Español

Testigos de un tiempo maldito/ España/ Documental/ 83'/ 2012/ Javi Larrauri/ Testimonios de personas represaliadas por su orientación sexual durante el franquismo.

SÁBADO 14/09/2013

GALA DE CLAUSURA 7:00 PM.

AFTER: Telo Café Club 10:00 PM

FESTDIVER

EQUIPO ORGANIZADOR FESTDIVQ 2013

JOSÉ ALIRIO PEÑA ZERPA

PRESIDENTE/ JEFE DE PRENSA



CLARITZA ARLENET PEÑA ZERPA

PRODUCTORA EJECUTIVA/ COORDINADORA ACADÉMICA



MARCOS GÁMEZ RUÍZ

COORDINADOR DE IMAGEN, DISEÑO GRÁFICO, EDICIÓN Y EFECTOS ESPECIALES



MIXZAIDA YELITZA PEÑA ZERPA

COORDINADORA DE PROGRAMACIÓN/ ASISTENTE DE MEDIOS



ELISEO SOLÍS MORA

COORDINADOR DE DANZA Y PERFORMANCES



KATHERINE LÓPEZ BEDOYA

COORDINADORA DE RELACIONES PÚBLICAS



JOSÉ RAFAEL BELISARIO SUÁREZ

ASISTENTE A LA PRESIDENCIA/ COORDINADOR DE REDES SOCIALES



ÁNGEL DE JESÚS FLORES

COORDINADOR DE INVITADOS



FESTDIVQ

